

WOMAN WORLD 女界新都會

版一第(年二第)期〇六一第

伯梅尹長社

青春待嫁的少女們

婚後的生活究竟怎樣

蘇秀虹小姐披陳個人經歷

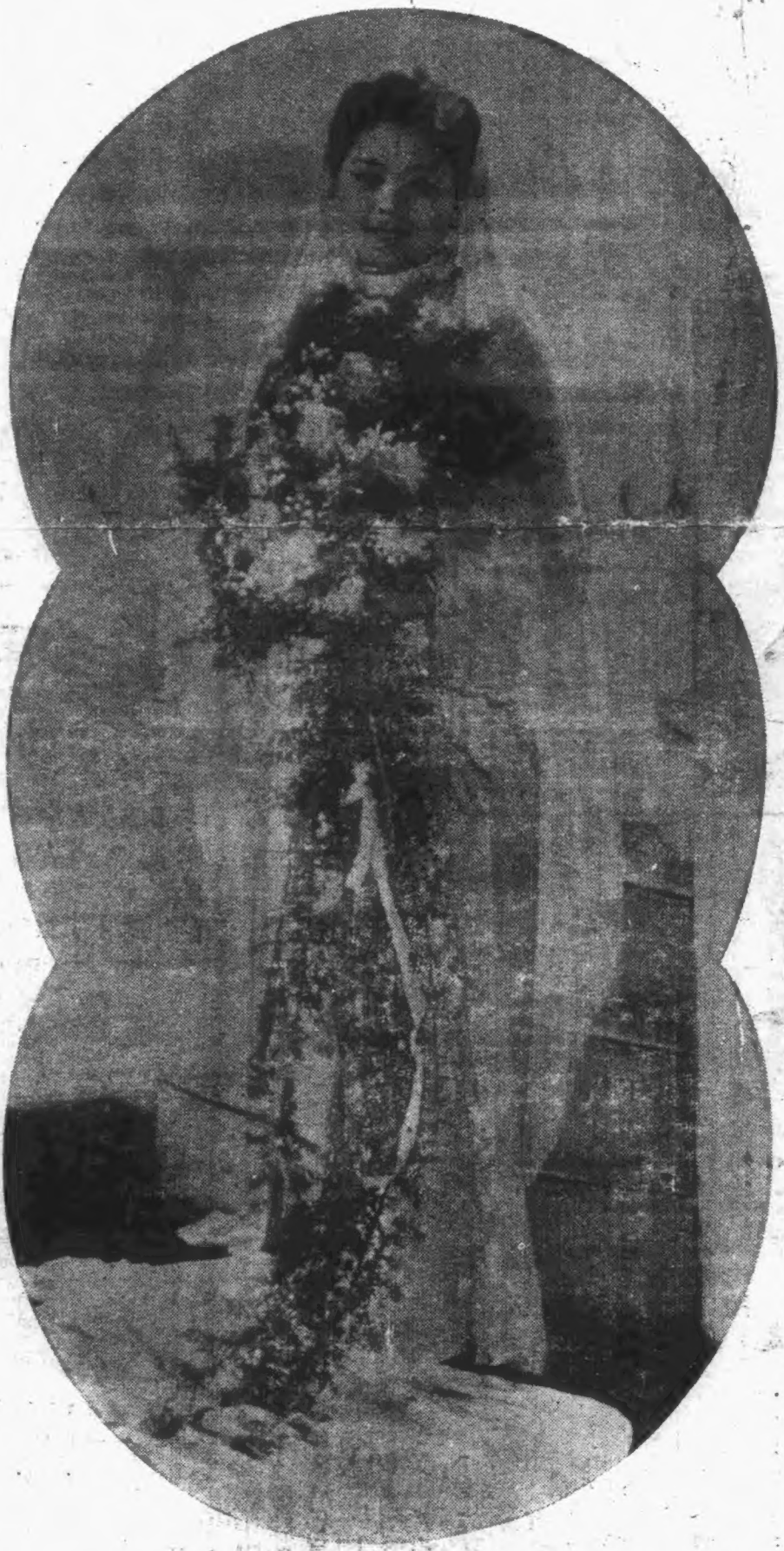
「結婚」後究竟有怎樣的一種感覺，這實在是在未婚姊妹們最關切而所難解答的「謎」。是甜？是苦？是酸？是辣？總之，不得不得到個正確的論斷。因為結婚之後，不但環境改變，而且還要接觸到許多陌生的，不但是未婚之前，心中也是充滿了興奮和畏懼的心情，就連平日不注意的細微，讓小問題，也隨着日子而變化的。個嚴正的批評及教導。如今我是已婚的人了，雖只短短的剛過了蜜月期間，但對「結婚」一事，也稍有些感想，更願把我結婚的寫在下面，敬獻給正將結婚或尋覓佳偶的姊妹們，以便作一參考：

我怎樣由「戀愛」邁進「新婚」樂園

過去，我從未談過戀愛，一則是自己年紀太小「現在只不過廿一歲」，再則現在一般油頭粉面而不務實學的青年男子，也是使人望而生畏的，因此「戀愛」兩字，根本就沒往我這潔白的心靈裏去過。是去年陽春三月，爲了舍親的邀請，我初次跑進渴望已久的故都北京。在那裏經過一位陳女士的介紹，認識了周君。周君相見的機會就多了些。從此我就用銳敏的眼光和腦，各方考察周君的人格及前進的精神。最後覺得他的各方面，都已吻合了我理想中的條件，於是我詳細地把他一切經過情形，報告了父母和六家兄。經過幾次的磋商，家庭方面算是贊同了。隨後我就回到故鄉的天津來，經過六家兄和周君的直接談判，終於在舊曆七月十四日在津方舉行了訂婚典禮。此後雙方就分頭忙起結婚之事。於舊曆十月十八日，我就在故鄉籌備了婚禮。婚禮進行曲的節拍，踏進了人生的樂園。但未婚之前各方傳來破壞和嫉妒的話也很多！結果全被我倆和雙方家庭堅決的毅力所克服。我想這也是任何人在結婚途中，必然要發生的事兒，希望未婚的小姐們不要忽略了這個破壞的大阻力，倘如要訂婚或結婚的話，

美滿的小家庭

在我未出嫁之前，六家兄對我是非常嚴格的，無論待人接物，總要用客觀的態度來批評我，務使我成爲一個活潑，知禮，耐苦，和奮鬥的少女。他時常告訴我：「這是訓練你將來好服侍丈夫」。如今我才明白了他過去對我的「一番苦心」。因爲我



影麗婚新姐小姐秀蘇者作文本

家庭生生活

善改何如應

快樂自然 合理其

藝名

合理的生活，但家庭人人有，家庭生活卻並不是人人有的，因爲這裏所說的生活是合理化的生活，若有了家庭而一切都是腐敗的，簡直不能說有家庭生活。

文化事業，文化的日益進步，自是必然的後果。

「改良家庭生活」，「改良家庭生活」，這是我時常聽見的一句話，就因爲時常聽見，變做了老生常談，反沒有人去注意，沒有人去實行。

一，對於文化方面的：閱讀書報是優美的家庭生活中的一個重要節目。歐美各國的男女，不論做的是什麼職業，都有各種人所嗜好的雜誌或報紙，所以雜誌報紙的種類層出不窮，它們的銷路，時常在百萬之上。這樣，不但人民的智識程度逐漸提高，教育日漸普及，因爲刊物銷路廣大，收入可觀，就可以間接使許多人去努力於

二，對於科學方面的：因爲要儘量使家庭的發達，許多事情就要利用最新科學的發明。家裏有了無線電收音機，就可以收聽各電台的音樂；家裏有了電話，可以與一個遠在千里外的親戚或朋友通話，這是實際上倍爾發明電話的最初動機，還是因爲他妻子是一個聾子而要想發明一件機械使她可以聽見聲音。電話的目的求其光亮便利，不但對於家計方面大有裨益，並且還能維護人類的健康，因爲優美的家庭生活需要各種科學的發明，科學就有很快進步。

三，對於建設方面的：歐美各國的人民，沒有我國人一樣的保守性，一方面當然是因爲他們是一個農業國，許多有了田地的家

在我要轉過筆鋒來和未婚的小姐們說兩句話：我想大半本報的讀者都是些受過高等教育的小姐，換句話說也就是婦女的前進者。我國婦女受了數千年的囚禁，直到今日才算透出一口氣來，這真是我們婦女應引以爲榮的。但我們再細細的觀察一番，又不自禁的對將來要上歧途的小姐們倒吸一口涼氣。本來教育對於男女都是必需的，而且教育對於國家，社會或個人也都是有百利而無一害的。不過往往小姐們受了幾年教育之後，竟忘却了自己的職責，每日只是研究衣服的花樣，和化妝的新法，對於婦女應做之事，如縫紉，烹飪等反認爲不屑一顧。幾乎每家的小姐消費量可佔全家第一，而生產或操作能力却小得可憐，甚至於取鞋拿襪諸小事，也非依靠女僕不可。試問此等小姐出嫁後，家庭能否美滿？拿我現在來說，家內雖也有着男女僕人，但在我範圍以內的事兒，決定仍由我自己來辦，這或者也是我未出嫁前所養成的習慣。要知快樂是要以繁忙中得到的最真實。開通反容易惹來煩惱。最後我熱望於未婚的小姐們，應時時改善自己的習慣，應常常訓練自己的技能，因無論如何，小姐們總有個出嫁的頭在等待着，不管你丈夫性情如何溫柔，你也不能把他關在廚房裏爲你做飯，而你自己反倒去逛市場。所以我在這警告未婚的姊妹們，從即日起就應訓練起自己來，要知結婚並不是怎樣了不得的難關，只要你有婦女應有的和藹性格，和婦女應有的技能。

家庭既是社會的一環，要使社會進步，第一須求家庭生活的合理化，一個城市的繁華或落後，其實就指着家庭生活的現情形。如果家庭中沒有家庭生活可言，而男子或女子專在外面尋快樂，過他或她的生活，那末社會上娛樂賭博盛於文化科學的進步的畸形狀態，即充分的表現出來了。

要使家庭生活合理化，至少應保持下列幾個條件：

一，情愛的專一：不論男女，對於愛情必須專一，因爲有一方不能專一以後就要產生虛偽，欺騙等情形，破壞美滿的家庭生活。

二，澈底的合作：無論在娛樂方面，經濟方面，必須雙方澈底合作，如果各自猜忌，不能推誠說明，決不能實現真正的家庭生活。

三，相同的行止：男女兩方，在娛樂社交方面，最好有相同的行止，平日不妨在家庭中消磨空閒的時光，遇到娛樂或社交的機會，共同參加。歐美人士遇到宴會或其他社交的機會，都是男女一同參加的，這的確是一個很好的辦法。

四，相類的希望：男女雙方，最好抱定一個相類的目的，那末在平日的行止，可以以這個目的爲前提，而免除許多的爭執，使理想成爲事實的時期，可以比較短較速。以一件最簡單的事情來說：譬如男女雙方都希望儲蓄幾千元錢，作爲子女的教養費，那末只要雙方合作，節儉勤勞，在相當時期以後，就可以達到目的了。

性女的進前

德國婦女生活

充滿了集體的精神

性 德國的青年女性，全在團體組織內領受教育。最低級的團體，是希特勒少女團，凡由十歲至十四歲的少女，都有參加這個團體的義務。其次是希特勒女子青年團，凡由十四歲至十八歲的女子，無論女學生，無論在工廠內勞動的女子，只要在當地參加這個團體，便可以獲得與都會女性們同樣的知識了。這個團體，在和平時期，固然教導或研究和平上所需要的問題，但今日德國正在戰時之下，研究的問題，當然只限於切合現實的事項。譬如在家庭部，家庭中的食糧問題如何解決，並不在希望之內。創造健康美為目標，極力教導怎樣鍛鍊身體。同時研究彫刻，繪畫，音樂等，以培養德國女性內心的美觀。所以德國青年女性的希望之「美」，是真正的健康美，至於穿著怎樣的衣服，怎樣化粧等外觀上的美，並不在希望之內。德國國內的青年女性，固然受這種訓練者亦無須歸納學費。不過凡欲與希特勒親衛隊（SS）或希特勒突擊隊（SA）隊員結婚的女性，必須經過這個新娘學校的訓練。在這個團體內，以養成「公益優先」的精神，為最重要的任務。

性，完全生活在一個

● 菜蔬之特殊功用 ●

蔬 菜 富於纖維質與加里的成分，能調和胃腸，促進消化，清潔血液，旺盛循環的能力，不但能養身，且有種種治病的效力，茲介紹幾種分列如下：

葱 這種葱，對於疾病有種種特殊的效能：①飲食無節，食物積滯，用生蘿蔔與葱作消化劑，可增進食慾。②感冒傷風，不易出汗，食葱或加以葱擦皮膚，能使之出汗。

面部缺陷 我會
見過許多
的女人的
奇異的頭
髮，但是
沒有一個頭髮是修飾得非
人她們不知道她們面部的
樣子的髮型可以矯正她們
求時髦，結果畸形怪狀的
式樣堆在滿頭。她們最大的錯誤
就是沒有把握着
面部的重心，把最引人注意的
是缺陷會很快的飛入對方的眼

現在有兩種錯誤的髮式，醜惡，經過一翻修正以後，可若兩人○所有的缺點全被掩飾，垂直光滑的頭髮除去嘉波的人是不會適合的。就以右上圖中的面像來說，捲曲，重心在耳部，使頰斜，耳部顯得過大，鼻部有過高及突起之感。○過一翻改正以後，頭髮在不顯得凸出，髮之捲曲在後頭髮向上梳，使耳部部，照本圖修飾以後則上頭髮的改變而補救圓滿。

右下圖中分的髮式使人感覺
止境，垂直的頭髮使眼部太不
耳下，使耳朵顯得太小而寬厚
出，是奇醜無比。

照下面左圖髮式修飾以後
旁分，使額部縮短，重心全在
顯鬢而有光彩，兩耳變小，額
短，而造成一副甜蜜而美麗的
的。

愛美的少女們：請你自己
糾正你的缺點。



●姐小爾亞項聞名海上●

● 兒童玩具 ●
● 日異月新 ●

加入。其中分有家政，體育，衛生，醫學各部門，會員可以任意參加自己所好的研究。在一部門確實研究三個月之後，可以轉入他部，另研究其他課程。這種組織，在德國全國遍地皆是，所以農村的女性們，新利用等等事項。

決，代用食品如何辦理等等，都是些戰時下最重要的研究，以指導德國女性們實際上怎樣活用。目下在這團體研究中的重點問題，有代用食品的利用，物資勞力的節約，舊衣服如何更新利用等等事項。

斷然不見塗脂抹粉的女性，此並非有人禁止女性塗脂抹粉，而實因青年女性，無不認識自然的健康美的緣故。


至於衛生醫學部，專研究育兒，看護等實際的學問，不過此等與主婦的組織，

食之，並可增加乳量。總就以上幾利來說

兒童玩具

● 日異月新 ●

美國對於玩具的製造，現在是愈來愈傾向真實的趣味。例如 Lionel 公司出售的自動火車，現在是用電開駛，機車外形完全同真車一樣。內部雖非汽機，但也有複雜的機關。車後有煤車，貨車，客車，郵車，車前有電光燈。車上有一輪紐，可指定火車之笛聲，笛聲係根據國家鐵路協會的公法，所表示的各種記號，也完全同真的一樣。



具體之兒童火車



車火小童兒之微而體具

歐戰珍聞

戰 珍 聞

現代星期和月份來計數的法之戰爲嚆矢，當時的軍事交通，現在已用日日和鐘巴被襲國，就利用大批鴿子，傳播信息，月異。十點來計算，各種傳遞，但也不過數百頭而已。九世紀的電報，廣播及電話等，及至上次歐戰發生，等，層出不窮，然而各國利用鴿子的，已增加到三千餘頭。天行進二十英哩，無線電常受氣候的影響，電話時有破壞之至，西前綫的軍用鴿子，往返頻繁，共計十萬餘頭，較上次歐戰時超出了三倍，更增加了效力。近世戰役中，最速率的推進，以前用

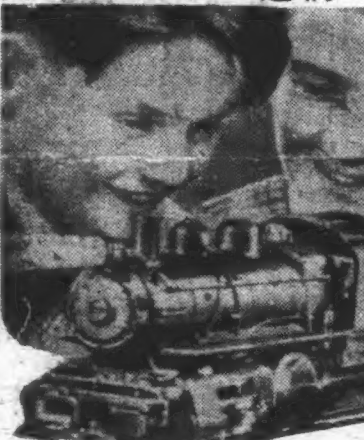
還有一樣最巧妙的設備，就是在鐵路中間某處，可以設置橋樑一座，此橋可用機關吊起，像真橋開放通過汽船時一樣。橋吊起後，火車駛到鐵道旁邊即自動停止，情景逼真，巧妙之至。

像這樣的真玩具還有很多，例如James公司的兒童汽車，長五呎，可容一人，車用V式雙缸發動，時速二十五哩，用油極省，有駕駛器，頭燈，緩衝器，一切都具體而微。

又如為兒童們應用的小照像機，電影機，汽手槍，電話，小鋼琴等，都能像真的一樣的使用，而不僅僅是些簡單的空型。

這些玩具真實化，使它的教育意義更加切實，使兒童們無形中會傾向於科學及學術的興趣，直接使兒童們身心快樂，間接對國家基本教育的供獻，更是偉大之至。

(李季)



髮 矯正面部缺陷
利用視覺的錯誤
增加面部的美麗

千百個女人中可以說沒有一個頭髮常合適的。許多的女人她們不知道缺點，應當利用什麼樣子的髮型可的缺陷；而只知道追求時髦，結果



直髮下垂，下部頭髮捲曲，重心在部感到下凹並向後傾斜，耳部顯得扁平而短小，額部也有過高及突起。以左圖來說，經過一翻改正以頭頂上平行，使額部不顯得凸出，頭頂上，使眼部加高，後頸髮向上翻小，全部重心在後部，照本圖修圖之所有缺陷，能以頭髮的改變而這是對的。



右下图中的髮式使人感到額部太寬毫無垂直的頭髮使眼部太不明顯，重心全在使耳朵顯得太大而寬厚，同時向兩旁突是奇醜無比。

照下面左圖髮式修飾以後，偏分式髮向兩使額部縮短，重心全在額部，眼睛特別而有光彩，兩耳變小，頸部增寬，而形變而造成一副甜蜜而美麗的面貌，這是合理

要美的少女們：請你自己觀察一下，設法你的缺點。

簡易去漬法

衣服每易沾染污漬，若不去淨，甚不雅觀。茲介紹幾種簡便方法，以供家庭主婦們參考：

(一) 燭油污衣——夏日用捕蠅紙，偶着衣上，即不易洗去，若以酒精洗之，再用肥皂於清水中洗滌，自可除去。

(二) 帶吸水性之紙取帶吸水性之紙，隔衣烘於熱熨斗下，少頃油漬即印於紙上。

(三) 果汁污衣——用松節油去油漆中之亞麻仁油，再以刷子刷去油漆中餘剩之鉛粉即可。(按油漆爲鉛粉與亞麻仁油而成，在有阿摩尼亞之酸水中洗滌即可。)

(四) 血跡污衣——血跡過久者，即以稀阿摩尼亞或蘇打水洗之即淨。

(五) 紅紫墨水污衣——可用酒精或阿摩尼亞。

(六) 黑藍墨水污衣——可用醋酸或草酸，但草酸較佳。

(七) 墨跡污衣——以米飯置於污處揉之即去。若用杏仁白菓搗爛揉之，更見效。

(八) 血跡污衣——即用去，若加蛋黃少許洗之更好。

(九) 污絨衫——去——白絨襯衫，若有污漬，可用蛋黃和洋蜜塗於污處，一小時後，以溫水漂洗之，則污跡盡去。

(十) 泥漬污衣——以馬鈴薯水，洗衣件上之泥污，則可去盡。

(十一) 膏藥污衣——用軟布蘸擦之即去，或用尼亞少許在污漬上，擦畢，置風乾，乾後，用清水洗，法洗之亦日較前法稍佳。

(十二) 酸漬污衣——以酒精洗去之。

(十三) 法——用碳酸水漬，用碳酸水漬，解於普通



之，再以冷水漂
廳室陰乾，切不
火及曝於日光下
(十八) 蠶
衣——以煮麪之
撓之，再於冷水
洗即去。

(十九) 皮
污——用蛋白打
以法蘭絨蘸之，
皮即潔淨如新
(二十) 去
——以綠豈芽洗
洗浣後即去。

容美
顏
各商
店經
售均

新華日報
泰岱
分土丹
每冊特價二元

浙興業銀行
經理商業銀行
一切業務兼辦
各種儲蓄存款

大生銀
北平
辦理商業銀行
一切業務
地址：北京西
交民巷九九號
上海英大馬路

辦理商業銀行
一切業務兼辦
儲蓄存款事宜
國內各通商

北
業實國中

辦理銀行一切業務兼辦儲蓄
本行儲蓄起見現為適應環境便
利存戶起見
特設兩利儲蓄存款
國幣拾元即可開給存單

中
農工銀行
北京總行
營業種類
存款
放款
匯兌
貼現
倉庫
保險
信託
代理
收發
本
足
金
幣
五
百
萬
元
民
國
七
年
十
一
月
開
辦
商
業
銀
行
業
務

